

Stettiner Zeitung.

Morgen-Ausgabe.

Sonntag, den 25. Dezember 1881.

Nr. 602.

Der Weihnachtsfeiertage wegen erscheint die nächste Nummer dieses Blattes Dienstag Abend.

Deutschland.

Berlin, 24. Dezember. Zu den großen Sorgen, welche dem gegenwärtigen rumänischen Kabinett die Donaufrage verursacht, fehlten eben noch die Enthüllungen des Herrn Callimaki-Catargi, durch welche die mannigfachen Verlegenheiten der Regierung beträchtlich erhöht werden. Der offizielle Telegraph hat uns im Wesentlichen davon benachrichtigt, um was es sich handelt, und hinzugefügt, man glaube, Callimaki-Catargi werde „wegen Veröffentlichung diplomatischer Dokumente“ gerichtlich verfolgt werden.

Ueber die Folgen dieses diplomatischen Intermezzos heute schon Vermuthungen auszusprechen, scheint nicht gut möglich, da wir nicht wissen, ob man wirklich den Muth haben wird, den geachteten und einflussreichen Mann vor den Bukarester Kassationshof zu stellen. Angesichts der etwa folgenden Ereignisse jedoch kann es nicht ohne Interesse sein, nach den Ursachen und Beweggründen des im Anzuge befindlichen diplomatischen Skandals zu forschen. Diese nun, wie die ziemlich zutreffende Charakteristik des rentierten Diplomaten, glauben wir in einem uns in Uebersetzung vorliegenden rumänischen Altskizze zu finden. Es ist dies der Jambelbericht Nr. 21599 vom 6. November (a. St.) 1881 des rumänischen Ministers des Aeußern, des Herrn Eugen Statescu an den König Karl, in welchem der Minister die Abberufung des Herrn Callimaki-Catargi von seinem Pariser Posten vorschlägt und seinen Vorschlag sehr eingehend motivirt. Wir sind in der Lage, den Jambelbericht des Ministers im Wortlaut hier folgen zu lassen:

Sire!

Die Art und Weise, wie Herr Callimaki-Catargi bisher seine Mission als außerordentlicher Gesandter und bevollmächtigter Minister in Paris, welche Mission Eure Majestät demselben anzuvertrauen geruhten, erfüllt hat, und das Verhalten, das er jetzt Eurer Majestät Regierung gegenüber eingenommen hat, machen es mir zur Pflicht, um seine Abberufung zu bitten.

Seit dem Monat Mai bis zum 15. Oktober hat derselbe ununterbrochen auf seinem Posten gesessen und der Pflege seiner Privatinteressen auf seinem Gute obgelegen. Als Anfang Juni Herr J. Ghika als bevollmächtigter Minister nach London geschickt wurde, wo wichtige Angelegenheiten (Donaufrage?) dessen Anwesenheit erforderten, konnte ich nur mit der größten Mühe Herrn Callimaki-Catargi dazu bewegen, dahin zu reisen, damit Herr Ghika in die Lage komme, seine Kreditiv zu überreichen. Trotz aller meiner Bemühungen hat sich derselbe erst Ende Juni entschlossen, nach London zu reisen, um seine Abberufungsschreiben zu überreichen. Gleich nach Erfüllung dieser Formalitäten jedoch und nach kaum dreiwöchentlicher Abwesenheit vom Lande hat Herr Callimaki-Catargi wiederholt telegraphisch und dringlich einen neuen Urlaub verlangt, unter dem Vorwande, daß seine Privatangelegenheiten vernachlässigt würden und daß seine Anwesenheit ganz unnötig sei. Obgleich die Regierung die Meinung des Herrn Callimaki-Catargi nicht theilte, vielmehr im Gegentheil die Anwesenheit ihres Gesandten in Paris als dringende Nothwendigkeit betrachtete, war ich doch in Folge der letzten Depesche des Herrn Callimaki-Catargi vom 21. August, in welcher derselbe erklärt, daß er demissioniren würde, im Falle ich ihm den verlangten Urlaub verweigerte, gezwungen, nachzugeben, und ich beschränkte mich nur darauf, ihm zu empfehlen, wenigstens noch das Ansehen einiger wichtiger Mittheilungen, die ich an ihn durch die Post abgeschickt, abzuwarten. Im Monat September, als Herr Callimaki-Catargi auf seinem Gute in der Moldau weilte, wurde der Posten eines ersten Sekretärs in Paris durch die Ernennung des Herrn E. Ghika in Sophia vacant; es war daher nothwendig, eine Person zu ernennen, welche befähigt war, den Titular der Gesandtschaft zu vertreten, und Euer Majestät geruhten auf Grund meiner Empfehlung Herrn Alexandro Doboescu, gewesenen Minister und Mitglied der Akademie, zu ernennen. Sobald Herr Callimaki-Catargi von dieser Ernennung Kenntniß erhielt, kam

er nach Bukarest und verlangte deren Wibernennung, indem er erklärte, daß er im entgegengegesetzten Falle nicht mehr auf seinen Posten zurückkehren würde und sich ihn als demissionirt betrachten könne.

Diesmal glaubte ich nicht nachgeben zu dürfen, zumal dies eine Forderung ist, die unbegründet und auf kein gesetzmäßiges Motiv basirt schien und welche durch die Art und Weise, wie sie gestellt worden, die Prärogative der Regierung verletzete. Herr Callimaki-Catargi hat sich in Folge dessen nicht geschämt, sowohl hier wie in Paris zu Maßregeln seine Zuflucht zu nehmen, die um so verurtheilenswerther sind, als dieselben von einer Persönlichkeit ausgingen, die noch immer den Titel eines Vertreters des Landes in Paris hatte, und als diese Maßnahmen auch geeignet waren, die Beziehungen unserer Gesandtschaft mit der Regierung der Republik zu beeinflussen. Er reiste dann auch von Bukarest ab, ohne mich vorher davon zu verständigen.

Am 2. November telegraphirte mir Herr Callimaki-Catargi aus Paris, daß er meine Entschließung betreffs der letzten Ernennung erwarte, eine Ernennung, welche, wie er sagt, im Ministerium des Aeußern in Paris, „wie sie verdient“, beurtheilt wird. Da ich ein sah, daß er darauf bestünde, die Abberufung des Herrn Doboescu zur Bedingung seines eigenen Amtesantrittes zu machen, so habe ich ihm geantwortet, daß in Folge seiner mündlichen Erklärungen und dieser seiner Depesche mir nichts Anderes übrig bleibe, als seine Mission als beendet zu betrachten. Als Antwort darauf sandte mir derselbe eine offene Depesche, die ich, um Erlaubniß bittend, Ew. Majestät beilegend vorlege. . . . Dieses Verfahren erlaubt es mir nicht, länger zu zögern, Ew. Majestät die Abberufung des Herrn Callimaki-Catargi von seinem Posten als außerordentlichen und bevollmächtigten Ministers in Paris, vorzuschlagen. Wenn Euer Majestät diese Bitte approbiren, so bitte ich ergebenst, beilegenden Dekret-Entwurf gütigst unterschreiben zu wollen.

In tiefster Ehrfurcht bin ich, Sire, Ew. Majestät zc. zc.

ganz ergebenster Diener
Eugen Statescu.

So der ministerielle Bericht, welcher so ziemlich Alles sagt, was sich auf den Fall des Herrn Catargi bezieht. Die „offene Depesche“, die von den Hiffritten, deren sich der Gesandte im Verkehr mit seiner Regierung zu bedienen pflegt, wohl zu unterscheiden ist, soll schmählische persönliche Beleidigungen gegen den Minister des Aeußern enthalten haben, und es ist in Folge dessen sehr natürlich, daß der König seinen Augenblick zögerte, die Abberufung dieses Gesandten zu dekreten. Warum Herr E. Catargi sich gegen die Ernennung des früheren Ministers der öffentlichen Arbeiten und Mitgliedes der Akademie, des Herrn Doboescu, zum „Vertreter des Titulars“ in Paris auflehnte, ist für den „Prozeß“ von keiner wesentlichen Bedeutung. Der Wallache Doboescu paßte dem Moldauer E. Catargi einfach nicht.

Nach einem gestrigen Pariser Telegramm des Wolffschen Bureaus versucht Herr E. Catargi sein Vorgehen zu rechtfertigen, indem er in Pariser Zeitungen erklärt: Um meine jüngst „erfolgte“ Abberufung von dem Gesandtenposten in Paris zu rechtfertigen, hat die Regierung Joan Bratianos mich beschuldigt, durch schwere Vernachlässigungen in der Erfüllung meiner Mission die Interessen Rumäniens in der Donaufrage geschädigt zu haben. Diese Erklärung scheint mit dem obigen Rapport des Ministers an den König nicht ganz genau übereinzustimmen. In Folge dessen glaubte Herr E. Catargi seine „Ehre angegriffen“ und antwortete mit der zwischen ihm und Joan Bratiano gewechselten Korrespondenz. Ob dieselbe, wie der Exgesandte sagt, „in keiner Weise das Vertrauen irgend welcher Regierung verräth“ und „kein Staatsgeheimniß aufdeckt“ und ob es überhaupt zulässig ist, daß ein Gesandter die Politik der eigenen Regierung an die große Glocke hängt, das zu beurtheilen, scheint der rumänischen Regierung der Bukarester Kassationshof am allerkompetentesten zu sein. Das Bukarester Kabinett hat somit Gelegenheit, an dem einflussreichen Moldauer E. Catargi zu zeigen, ob es sich Kraft und Stärke genug zutraut, um einen so verhängnisvollen Kampf auf sich zu nehmen.

— Wie die „Tribüne“ vernimmt, versuchte die türkische Regierung am 16. d. M. ein Nachspiel zu der bekannten „Vulkan“-Affaire zu inszeniren. Unter dem Vorgeben, daß die Ladung des englischen Dampfers „Dudby“ auch einige explosive Güter umfasse, wollte sie die Ladung untersuchen. Der englische Geschäftsträger protestirte indessen und das englische Boot ging nach seiner Bestimmung weiter. Alles dies nahm 24 Stunden in Anspruch. In der „Vulkan“-Affaire ist seither nichts vereinbart oder geschähen. Von einer Spezial-Kommission weiß Niemand etwas, wohl aber davon, daß den Ladungs-Interessenten die Berechtigung zu einer Vergütung nicht zuerkannt werden soll. Das Vorgehen gegen das deutsche Schiff steht wenig in Einklang mit den sonstigen Vorgängen in internationaler Beziehung.

— Der Kaiser Franz Josef empfing am Donnerstag eine Deputation der Triester Handelskammer, bestehend aus dem Präsidenten Reinelt, dem Vizepräsidenten Buctich, dem Kammerath Parisi, sowie aus dem Reichsraths-Abgeordneten und Kammerath Teuschl, welche gekommen war, um am Throne selbst die Wünsche Triests vorzutragen. Der Führer der Deputation, Präsident Reinelt hielt eine kurze Ansprache an den Kaiser und bemerkte, die Triester Handelskammer habe angesichts der bedrückten kommerziellen Lage Triests in einer Denkschrift die Maßnahmen angedeutet, welche die Handelswelt zum Schutze Triests für nothwendig hält, und erlaube sich, diese Denkschrift dem Kaiser mit der Bitte zu überreichen, er möge die Wünsche Triests dem Wohlwollen der Regierung empfehlen. Der Kaiser erwiderte, die Interessen der Stadt Triest hätten ihm stets am Herzen gelegen, und er sehe ein, daß für Triest etwas geschehen müsse. Er werde die Denkschrift an seine Regierung zur Prüfung und Würdigung gelangen lassen und sie beauftragen, alle in dieser Angelegenheit nothwendigen Weisungen so rasch als möglich ergeben zu lassen. Dann fuhr der Kaiser fort: „Ich bedauere nur, daß die Abgeordneten von Triest meiner Regierung eine falsche Opposition machen. Es ist das nicht mehr eine gewöhnliche, sondern eine falsche Opposition.“ Hierauf wurde die Deputation entlassen.

Wohl selten, bemerkt die „Nat.-Ztg.“ hierzu, ist von derartig hoher Stelle aus ein ähnlich scharfer Vorwurf erhoben worden, wie ihn der Kaiser hier den drei Triester Abgeordneten gemacht hat. Von den Wiener Blättern ist die „N. Fr. Pr.“ bereits wegen einer Besprechung des Vorganges konsignirt worden. Das „Wiener Tageblatt“ behauptet, daß der Vorwurf der falschen Opposition nicht bloß von Abgg. Teuschl, Raßl und Wittmann, sondern der gesamten Verfassungspartei angeheftet worden sei. Die drei Männer, gegen welche sich die Worte des Monarchen direkt richteten, gehören, wie das „N. W. Tgbl.“ hervorhebt, nicht den schärfsten Opponenten des Ministeriums an, sie haben vielmehr eine gewisse Neigung zum Opportunismus und sie haben das auch bei verschiedenen Gelegenheiten im Reichsrath bewiesen.

„Deshalb, meint das genannte Blatt, wäre es doch eine ganz falsche Methode der Beurtheilung, wenn man bloß auf das Verhalten der Abgeordneten von Triest Rücksicht nehmen wollte, um den Motiven der kaiserlichen Kundgebung gerecht zu werden. Die kaiserliche Kundgebung richtet sich nicht allein gegen die Abgeordneten von Triest, sondern gegen die gesamte deutsche Opposition im Reichsrathe und ist gleichzeitig bis zu einem gewissen Grade eine Vertrauenskundgebung für das Ministerium. Darin liegt eben die große Tragweite der kaiserlichen Worte.“

Wir warten eine weitere authentische Erklärung ab, welche Thatfachen Kaiser Franz Josef bei seiner höchst ungewöhnlichen Bemerkung im Auge hatte. Der ganze Vorgang und die Deutungen, welche er in den jüdischen Blättern findet, muß um so mehr überraschen, als Kaiser Franz Josef bis jetzt seine Stellung als konstitutioneller Monarch mit nachdrücklicher Sorgfalt gewahrt hat.

— Noch sind die Untersuchungen im Gange wegen des Verbleibs von mehr als dreihunderttausend Rubel, welche dem Kassirer des Moskauer Fintelhauses entwendet wurden, und abermals meldet der Telegraph von einem großen Diebstahl in der Rentekasse zu Sebastopol. Wie der „Regierungsbote“ mittheilt, erfolgte der Diebstahl am

19. Dezember und zwar wurde er mittelst eines nach der Rentel geleiteten Minenganges ausgeführt. Die entwundene Summe beträgt 47,000 Rubel. In Folge sofort angestellter energischer Nachforschungen im Innern des Reiches wie in Konstantinopel wurden in Armenien 3 Personen mit 27 000 Rubel des gestohlenen Geldes verhaftet. Ohne Zweifel sind hierbei die Nihilisten im Spiel; haben sie doch auch in Odessa 3. auf gleichem Wege den großen Diebstahl ausgeführt. Auch die in Moskau gestohlene Summe soll in ihre Hände geflossen sein. Die Anstrengungen, welche die Verächter machen, sich wieder in den Besitz großer Geldmittel zu setzen, lassen darauf schließen, daß sie von Neuem mit weitgehenden verbrecherischen Plänen umgehen.

— Die Art, wie man in Sibirien mit den Depeschen der Schiffbrüchigen von der „Zanette“ verfahren, indem dieselben „aus Mangel an Mitteln“ statt durch den Telegraphen mit der Post von Irkutsk nach dem Ministerium des Innern geschickt wurden, wird auch von der russischen Presse gezeigelt; „diese „telegraphische Nachricht“ ist mit der Schilbdrötenpost befördert worden“, bemerkt „Nowoje Wremja“ mit gebührendem Hohn. Der General-Gouverneur von Sibirien weist seit einiger Zeit in St. Petersburg und wird erst im Mai auf seinen Posten zurückkehren. Wie verlautet, bezweckt seine Anwesenheit in der Hauptstadt die Ugrung von Reformen in den seiner Verwaltung anvertrauten Gebieten.

— Aus St. Petersburg, 22. Dezember, meldet die „R. Z.“:

Die Polizei hält Nachforschungen bei allen Photographen wegen der Aufnahme einer Gruppe von 20 Studenten, die der revolutionären Partei angehören sollen. Dagegen verlautet über die Verhaftung mehrerer Offiziere in Ostchina durchaus nichts Näheres. Das verbreitete Gerücht scheint sich demnach nicht zu bestätigen.

— Wie der „W. A. Ztg.“ aus Petersburg gemeldet wird, hat das nihilistische Exekutivkomitee unterm 23. November eine Proklamation erlassen, in welcher es erklärt, vom dem Nordverjuch Sankowsky's auf General Ischerewin nichts gewußt, denselben daher auch nicht unterstützt zu haben.

— Die sozialdemokratische Fraktion des Reichstages hielt am Dienstag unter Theilnahme Bebel's in Dresden eine Konferenz ab, in welcher man sich über die zukünftige Taktik den Regierungsvorlagen und namentlich den staatssozialistischen Plänen des Reichskanzlers gegenüber verständigte und die Haltung präzisirte, welche die sozialistische Fraktion zu den übrigen Parteien im Reichstage einzunehmen habe. Es verlautet, wie der „Volkszeitung“ geschrieben wird, daß hinsichtlich des Staatssozialismus beschlossen wurde, denselben unbedingt von der Hand zu weisen, so lange er von dem Fürsten Bismarck inaugurirt werde und das Regierungssystem desselben zu stützen bestimmt sei.

Die von der „Chemnitzer Ztg.“ verbreiteten Gerüchte, daß Bebel angeblich zurücktreten und das Mandat niederlegen würde, um Bebel den Weg in den Reichstag zu bahnen, sind, wie gleichfalls die „Volks Ztg.“ versichert, gänzlich aus der Luft gegriffen. Bebel hat persönlich erklärt, daß er eine solche Manipulation niemals billigen werde.

— Wie die „Köln. Ztg.“ schreibt, werden sich die liberalen Parteien des Reichstages bemühen, ihre mehrfach erwähnten Anträge bezüglich eines Unfallversicherungsgesetzes möglichst vor dem Schluß der Session wenigstens zur ersten Lesung zu bringen, falls dies sich jedoch nicht ermöglichen lassen sollte, dafür sorgen, daß diese Anträge in der nächsten Session neben der zu erwartenden Regierungsvorlage auf der Tages-Ordnung bleiben.

— Der Bundesrath hat sich gestern bis zum 7. Januar vertagt. Die zuständigen Ausschüsse haben sich in den letzten Tagen noch mit einer Verordnung über die Anstellung von Militärwärtern eingehend beschäftigt.

— Bei der gestrigen Wahl im Kreise Zauch-Beizig haben bis jetzt erhalten: Rademacher, Fortschritt, 5234, v. Dergen, kons., 897, Bebel, Sozialdemokrat, 531 Stimmen.

Wien, 22. Dezember. Die Direktoren der Wiener Privat-Theater erschienen heute vor Sr. Majestät dem Kaiser, um die traurige Lage der Schauspielhäuser Wiens an einer Stelle vorzubringen, an welcher die schönen Künste stets Schutz und Förderung gefunden haben. Dem Monarchen, unter dessen Szepter alle Künste in der Residenz zu herrlicher Blüte sich entfaltet haben, unter dessen Herrschaft die Stadt zu einer Blüte des Kontinents geworden, sollte die Gefahr, von welcher die Wiener Theater bedroht werden, nicht verborgen bleiben. Die furchtbare Katastrophe im Ring-Theater hat eine Art von Theaterscheit hervorgerufen. Das Publikum will die Räume nicht betreten, in denen es bisher Zerstreuung gefunden, in denen es seinen Kunstgenuß befriedigen, eine Erleichterung von der Bürde seiner Sorgen und den Mühen des Tages erwarten konnte. Als würden die Schreckensszenen vom Schottenturm der Bevölkerung noch vor Augen schweben, als würden die Jammerrufe noch im entsetzten Ohr ertönen, scheint ihr der Begriff des Theaters, scheint ihr der Anblick eines Schauspielhauses stets mit einer Katastrophe in Verbindung zu stehen. Die Museentempel sind gleichsam in Mordentempel umgewandelt, aus deren Mischen Orgonenhäupter Angst und Furcht einfließen. Aus der Ansprache des Direktors des Stadttheaters an den Kaiser ist zu entnehmen, daß die Einnahmen seit dem 8. Dezember auf den zehnten Theil gesunken sind. Die Einstellung der Nachmittags-Vorstellungen kommt ebenfalls einem schweren finanziellen Schläge gleich. Ist es da unbegreiflich, daß die Direktoren daran denken, die Theater zu sperren? Das ist freilich ein Wort, welches Menschen nicht sonderlich tief berührt. Mancher ist mit der Richtung, welche gewisse Bühnen eingeschlagen haben, nicht zufrieden und denkt vielleicht, die Kunst, die Literatur, die Poesie werde unter einer solchen Eventualität nicht viel zu leiden haben, und eine Ansicht dieser Art ist vielleicht nicht ganz unbegründet. So mancher Andere denkt wieder, es sei besser, die Theater bleiben geschlossen, als daß wieder ein Brandungsglück ähnlicher Art unsäglichen Jammer über die Hauptstadt bringe. Diese Argumentation würde aber aber dazu führen, alle modernen Einrichtungen und Erfindungen, welche mit Gefahren für das menschliche Leben verbunden sind, zu vernichten, die Welt in den Urzustand des goldenen Zeitalters zurückzuversetzen, in dem weder die Theater, noch die elektrische Kraft, noch die Gaslampen gekannt wurden, und die Menschen nur als „Natur-Menschen“ lebten, wobei es indessen sehr zweifelhaft ist, ob sie wirklich dabei so edel und selbstzufrieden waren, wie die Phantasie Rousseaus sie ausgedacht hat. Aber Erwägungen dieser Art können in diesem Augenblicke nicht von Belang sein. Die Kunst geht ebenfalls nach Brod, und kann auf diesem Wege nicht immer Idealen nachstreben, da sie auch nicht stets jenes ideale Publikum findet, welches für sie Verständnis empfinden würde. Die Theater sind längst nicht mehr bloße Museentempel. Sie sind eine soziale Institution, welche tiefe Wurzeln geschlagen hat und mit deren Befande das Schicksal einer sehr zahlreichen Bevölkerungsgeschichte auf das Innigste verbunden ist. Werden die Pforten gesperrt, dann geht wohl Vielen nichts weiter ab, als ein liebgewonnenes Auserkennnt, aber Tausenden vielleicht mangelt das Brod, fehlt der Erwerb und der Hunger streckt seine gierigen Arme über eine weitverbreitete Gruppe von Menschen aus, welche als Darbende an die Thüren pochen, oder keinen Muth finden, ihre Lage zu enthüllen und es vorziehen werden, die bitterste Noth zu ertragen als die Hand für Almosen zu öffnen.

Dürfen wir ruhig dem Andenken von Zuständen ähnlicher Art entgegen blicken? Aber es ist dabei noch ein weiterer Umstand in Betracht zu ziehen, welcher auch im Memoirenbuch der Wiener Theater-Direktoren hervorgehoben wurde. Den Fremden bietet Wien eigentümlich nicht sonderlich viel an Zerstreuung. Wer nach Kunstschätzen forscht, wer die Werke großer Meister bewundern will, dessen Auge ergötzen an Monumentalbauten, an den herrlichen Werken der Poesie in Stein sucht, der wird in Wien unendlich Vieles finden, was ihn anzieht und fesselt. Aber das Gros der Fremden, welches durch die Städte des Kontinents wandert, sucht Abwechslung sucht Erheiterung, begnügt sich nicht mit Bildern - Galerien, welche die langen Abende nicht ausfüllen können. Was bietet Wien diesen, wenn jene Theater gesperrt werden, die eine Spezialität unserer Kapitale sind? Darauf ist es wohl sehr schwer, eine Antwort zu finden. Glücklicherweise ist bei uns das Einzel-Tempel-Wesen noch nicht genug raffiniert, sind Etablissements nach Art der berühmten Pariser Gärten, in denen Tugend und Geld vergeudet wird, von unserem Boden noch zurückgehalten worden. Die Theater waren bisher der einzige Sammelplatz für den Abend und für die Fremden der einzige Zufluchtsort vor der Monotonie einer Weltstadt. Sind diese geschlossen, so wird die Dede in ihren Räumen auch eine Dede in den Hotels zur unabwendbaren Folge haben, eine Dede in allen Anstalten und Gesellschaften, welche vom Fremdenzug gespeist werden. Den Eingeweihten aber bleibt wohl eine Zukunft. Das Hof-Burgtheater und die Hofoper sind nicht für Jedermann berechnet. Nicht jeder kleine Gewerbsmann kann auf den Höhen des Barnabes aufrücken, nicht Jeder den vollendeten Leistungen der Musik unabläßig folgen. Er wird sich deshalb dem Einzel-Tempel zuwenden, welches in den Kellerräumen oder obskuren Wirthehöfen sein Unwesen treibt, und das wäre wohl mit eine der beklagenswerthe Folgen einer Theaterkrise.

Das sind wohl Gründe genug, eine solche mit allen Mitteln abzuwehren. Der Monarch anerkannte, daß es eine Kalamität für Wien wäre, wenn die Theater geschlossen werden müßten. Der Souverän versprach, den Wiener Theatern nach Möglichkeit und Thunlichkeit seinen Schutz angedeihen zu lassen. Mit der rücksichtslosen Handhabung aller Vorkehrungsmaßnahmen, mit der unaufsichtigen Abwendung jeder Unterlassung, mit der vollen und raschen Strenge gegen jede Leichtfertigkeit ist gewiß auch ein Wohlwollen für die Institute selbst vereinbar. Lange kann die Krise nicht anhalten. Hat das Publikum die Ueberzeugung gewonnen, daß die Behörden ihre Pflichten erfüllen und für die Sicherheit gehörig gesorgt wird, dann schwindet auch die Beklemmung, dann weicht die Scheu vor dem Theater. Doch der Prozess der Genesung fordert Zeit. Das Gemüth ist durch die Schreckensszenen affiziert. Es muß vorerst geheilt werden. Mittlerweile jedoch muß Hilfe geboten werden, Hilfe im Interesse der ungezählten Menschen, welchen das Theaterwesen Unterhalt gewährt, Hilfe im Interesse der Residenz, welche nicht in ein Trauerhaus verwandelt werden kann. Die Besserung der Verhältnisse kann nur von den Direktoren und vom Publikum ausgehen. Die ersten sollen Alles zur Ausführung bringen, was das Publikum zu sichern vermag, sie sollen ferner für die genaue Ueberwachung aller Sicherheitsvorkehrungen Sorge tragen, das Publikum dagegen muß alle Neu-Einrichtungen ohne Scheu und ohne Mißtrauen untersuchen, darf nicht dem Feuernachgänger zum Opfer fallen, der gleich jedem andern verurtheilt werden muß. Für die Zwischenzeit, für den Zwischenakt zwischen dem Heute und der nächsten Zukunft muß dagegen Vorsorge getroffen werden, und die Kommune, welche die Künste bisher in so ausgiebiger Weise unterstützt hat, wird ihren Pflichten nicht in einem Falle untreu werden, wo nicht die Kunst allein, sondern auch die Humanität und ihr eigenes Interesse das Wort sprechen. Und ist die Kommune zur Hilfe bereit, dann ist es ja möglich, daß auch die ferner stehenden Angehörigen, das Land und der Staat sich noch zur rechten Zeit einstellen, um eine Krise aufzuhalten, deren düstere Schatten über die Kommune sowohl als über das Land und den Staat fallen würden.

Konstantinopel, 16. Dezember. Die öffentliche Sicherheit in der Türkei und namentlich in Konstantinopel bietet bekanntlich seit Jahr und Tag ein geradezu lässliches Bild und bildet den ständigen Gegenstand schwerer Anklagen gegen die türkische Verwaltung. Seit einiger Zeit machen die Behörden der türkischen Hauptstadt anerkennenswerthe Anstrengungen, um das alte Uebel an der Wurzel zu packen und auszurotten. Die Aktion der Behörde ist hierbei in erster Linie auf die Verdrängung jenes internationalen Gesinnens gerichtet, das sich in Konstantinopel eingenistet hat. Es ist nämlich eine unstrittige Thatsache, daß die große Mehrzahl der Verbrechen und Vergehen auf Rechnung der zahlreichen in Konstantinopel anässigen, fremdländischen Bagabunden zu setzen ist. In keiner anderen europäischen Hauptstadt findet man so viele eingewanderte Delinquenten, Industrieller, Abenteurer aller Art, Bettler u. s. w., deren Lebenswandel sich auf der äußersten Grenze der Gesittlichkeit bewegt. Diese Leute, welchen der heimathliche Boden zu heiß geworden ist, kommen mit der oft nur zu begründeten Hoffnung hierher, daß ihr wenig ehrenhaftes Gewerbe in der türkischen Hauptstadt besser gelingen werde. Zu diesem Bagabundenthum, das sich bis zum heutigen Tage einer gewissen Duldung erfreute und dem häufig eine unbegreifliche Nachsicht seitens der verschiedenen Behörden zu Theil wurde, liefert Griechenland das größte Kontingent. Die türkischen Behörden machen sich nun, wie Eingangs gesagt, daran, auf diesem Gebiete ein wenig aufzuräumen. Der Polizeichef von Pera, Bahri Pascha, ein Mann von großer Energie, hat bereits mehr als 300 Fremde der gefährlichsten Gattung aus Konstantinopel entfernen lassen. Die osmanischen Konsuln im Auslande haben überdies die Weisung erhalten, alle Pässe, in denen die Türkei als Reiseziel bezeichnet ist, einer genauen Prüfung zu unterziehen und alle Anstrengungen zu machen, um mittellose Individuen an der Ausführung einer solchen Reise zu verhindern. Auch das freche Gebahren der Diebsbanden in Konstantinopel ist in Folge neuer Maßregeln unmöglich gemacht worden. Zwar hat die Verbreitendchronik von Konstantinopel noch immer eine sehr große Anzahl von Diebstählen zu verzeichnen, allein so viel ist schon erreicht, daß die Führer der Diebsbanden nicht mehr wie früher am hellen Tage und vor den Augen der Polizei die Früchte ihres Gewerbes genießen.

Provinzielles

Stettin, 25. Dezember. Die Strafbestimmungen des Wuchergesetzes finden nach einem Urtheil des Reichsgerichts, III. Strafsenats, vom 2. November d. J., keine Anwendung, wenn der Darlehensnehmer, welcher zu übermäßigem Zins Geld geliehen erhält, sich nur in vorübergehender Geldverlegenheit befindet, ohne durch diese Verlegenheit in die Nothwendigkeit versetzt worden zu sein, das wucherische Darlehn aufzunehmen. In diesem Falle fehlt das zur Strafbarkeit des Wuchers erforderliche Aequivalent des „Ausbeutens der Nothlage“ des Darlehensnehmers. Eine Ausbeutung der Unerfahrenheit des Bewucherten, welche gleichfalls die Verurteilung wegen Wuchers zur Folge hat, liegt nach demselben Urtheil des Reichsgerichts nicht nur vor, wenn der Darlehensnehmer in Folge von Geschäftsunkenntnis nicht befähigt ist, über die Bedeutung und Tragweite des konkreten Geschäfts,

namentlich über die Schwere der Bedingungen, unter denen ihm das Darlehn gewährt wird, sich klar zu werden, sondern sie liegt auch bereits dann vor, wenn der Bewucherte von der vorhandenen Möglichkeit, auf andere und billigere Weise das Geld, dessen er bedarf, sich zu verschaffen, in Folge mangelnder geschäftlicher oder sonstiger Erfahrung keine Kenntniz hat und in Folge dieser Unkenntniz jene Gelegenheit nicht benutzt, sondern zu der Eingebung des wucherischen Geschäftes sich entschließt.

— Dienstag, den 27. d. M., feiert der Gerichtsdienster Aug. Müller sein 25jähriges Dienstjubiläum als Gerichtsdienster bei dem hiesigen Gericht.

— Von der kaiserlichen Ober-Post-Direktion geht uns Folgendes zu: Um den wiederholt vorgekommenen Verzögerungen in der Bestellung der nach den Vororten Stettins bestimmten, irrtümlich aber mit einem unrichtigen Bestimmungsort versehenen Postsendungen für die Folge nachhaltig zu begegnen, wird das korrespondierende Publikum ergebnis ersucht, thunlichst darauf hinzuwirken, daß die für dasselbe eingehenden Briefe u. mit dem Bestimmungsorte „Stettin“ bezw. „Stettin Grünhof“ oder „Grabow“ versehen werden. Zum Bestimmungsort des kaiserlichen Postamts in Stettin Grünhof gehören folgende Straßen: a. zum Reichsbild Stettin gehörig: Elysumstraße, Feldstraße Nr. 1-5, Gartenstraße, Grenzstraße, Grünhofer Steig, Heinrichstraße 1-10, 15 und 16, 32-44, Kuzstraße, Lukasstraße, Völterstraße 31-83, Noomstraße 1, 2 und 50, Taubenstraße, Warsowerstraße 1-8, Werderstraße 50 und 51, Zabelsdorferstraße 4-42; — b. vom Reichsbild Gemeinde Remitz: am Wege nach der Malmühle 1, 2, 3, 4 und 5, Remitzerstraße, Remitzer neue Straße 1, 2 und 3, Warsowerstraße 11 und 12; — c. zum Reichsbild Grabow gehörig: Heinrichstraße 11-14, Langestraße 39, 42-56, Neustraße 5, 5a, 5b, 8, 10, 11 und 12; — d. zum Reichsbild Bredow gehörig: Albertstraße, Auguststraße, Fabrikstraße 1-7, Feldstraße 6-36, Georgstraße, Heinrichstraße 17-30, Marktstraße 1, 2, 2a, 2b, 2c und 3, Martinsstraße, Rosenstraße, Ulrichstraße, Weidenstraße, Zabelsdorferstraße 1, 2 und 3. — Zum Bestellbezirk des kaiserlichen Postamts in Grabow gehören folgende Straßen: 1. Das Stadtgebiet Grabow, mit Auschluss der Langenstraße von Nr. 42-56 und der Neuen Straße, jedoch ohne Nr. 1 (Ritters Villa). 2. Zum Stadtgebiet Stettin gehörig: a. Grabowerstraße Nr. 7 (Prinzesshof bez. Neue Niederstraße); b. Gustav-Adolphstraße; c. Blumenstraße Nr. 14, 15, 16; d. Am Logengarten Nr. 8.

Kunst und Literatur.

Theater für heute. Stadttheater: Nachmittags-Vorstellung: „Die Reise durch das Märchenland.“ Eine Weihnachts-Romödie 6 Bildern. Abend-Vorstellung: „Die lustigen Weiber von Windsor.“ Oper 3 Akte. Bellevue: „Die Schule der Bekehrten.“ Lustsp. 5 Akte. Montag: Stadttheater: Nachmittags-Vorstellung: „Die Reise durch das Märchenland.“ Abend-Vorstellung: „Undine.“ Oper 4 Akte. Bellevue: „Der Störenfried.“ Lustsp. 4 Akte. Dienstag: Stadttheater: „Donna Diana.“ Lustsp. 4 Akte. Bellevue: „Die weiße Dame.“ Oper 3 Akte.

Stettin. Man wird sich erinnern, daß im Herbst d. J. der Allgemeine deutsche Schriftsteller-Verband seinen Jahres-tag in Wien abhielt und von der Kommune wie der ganzen Einwohnerschaft auf die allerschönste Weise bewillkommet wurde. Eingedenk dieser ihm erwiesenen Gastfreundschaft erläßt jetzt der Allgemeine deutsche Schriftstellerverband an seine Mitglieder einen Aufruf um Gaben für die tiefgebeugten Opfer der Wiener Katastrophe. Demselben schließt sich ein ergreifendes Gedicht des Verbandsgenossen Emil Ritterhaus an, das wir unseren Lesern nachstehend mittheilen:

Den deutschen Schriftstellern und Schriftstellerinnen!

Von

Emil Ritterhaus.

Wie traulich hat begrüßt uns Wien, als wir im Herbst dort eingelehrt!
Wo nur ein fremder Gast erschien, da hielt man gern ihn lieb und werth,
Da bot man ihm mit offner Hand der Freude schönste Gaben dar.
Ein leuchtendes Willkommen stand, fürwahr, in jedem Augenpaar.
Die goldne Feder ward uns dort, ein blanker Ehrenschild, verliehen,
Und laut erklang des Dankes Wort dem schönen Wien, dem deutschen Wien.

Das schöne Wien, die deutsche Stadt! Welch' andres Bildniß zeigt sich heut!
Der helle Klang der Becher hat verwandelt sich in Grabgeläut!
Der Jubelruf ward ein Gebet, der Baum der Freude ist entlaubt;
An hundert von Leiden steht die Trauer mit gekrümmtem Haupt.
Die Lebensblüthen, abgestreift hat sie mit rascher Hand der Tod,
Und mit den scharfen Krallen greift nach manchem schon die bittere Noth.
Ihr, von der Feder, nun herbei! Der Wehruf tönt aus Schutt und Brand.

Wohlan, die Wünschelruthe sei, die Feder, jetzt in Eurer Hand!
Sie pocht' an jedem Herzen an, daß gern und schnell es Hilfe reich,
Daß auf des Jammers dunkler Bahn nicht auch der Sorge Schlange schleich!
Nun seid des Dankes eingedenk! Herbei, ihr alle, Groß und Klein!
Für Wien ein gutes Christgeschenk soll auch das kleinste Scherlein sein!

Schon werden in des Zimmers Raum die bunten Gaben rings gebracht.
Ein Licht an jedem Weihnachtsbaum streut milde Schein in Nummers Nacht,
Und mag's ein einzig' Neuglein klar, das rothgeweiht sich senken muß!
Es wird Euch segnen wunderbar dafür der Gott in Eurer Brust!
Den Herzen, tiefgebeugt vom Leid, o, bringt des Friedens Palmenblatt!
Zum Dienste der Barmherzigkeit herbei für Wien, die deutsche Stadt!

— Fräulein Flössel tritt aus dem Verbande des Carl Theaters in Wien und wird zunächst einige Gastspiele in Berlin, Stettin und anderen Städten Norddeutschlands absolviren und zu Ostern ein Engagement in Leipzig antreten.

Bermischtes.

— (Wieder eine Blutvergiftung.) In Sagan ist eine Frau, welche sich beim Nähen von Hemden, zu denen blaugefärbte Leinwand von einem auswärtigen Geschäft geliefert worden war, in Folge einer leichten Verletzung der Hand eine Blutvergiftung zugezogen hatte, an dieser gestorben.

— Die Stürme der verfloffenen Woche haben unter den Schiffen an der Küste auf hoher See abwärts entsehlige Verheerungen angerichtet und ist auch diesmal wieder der Verlust zahlreicher Menschenleben zu beklagen. Nicht weniger als 44 Schiffe, worunter 33 britische, gingen in abgelaufener Woche unter und der Werth des verloren gegangenen Eigenthums wird auf 7 Millionen Pfd. Sterling geschätzt, wovon sechs Siebentel auf England kommen. 185 Menschenleben gingen bei diesen Schiffbrüchen verloren. Im Ganzen sind in diesem Jahre 1915 Schiffe untergegangen, oder 312 mehr als in derselben Zeit des Vorjahres.

Telegraphische Depesche.

Bremen, 24. Dezember. Der im neuen Hafen zu Bremerhaven stationirte Lloyd-Dampfer „Braunschweig“ ist heute Morgen in Folge Einlaufens von Wasser in die Kohlenlufen gesunken, doch sind gute Aussichten für die Hebung des Schiffes.

Wien, 23. Dezember. Nach der nunmehr rektifizierten Liste sind bei dem Brande des Ring-Theaters 449 Personen verunglückt; bei 12 anderen Personen ist dies zweifelhaft.

Paris, 23. Dezember. Das „Journal officiel“ meldet, der hiesige deutsche Botschafter, Baron v. Sarter (aus Düsseldorf) habe dem Sineser Kaiser 100.000 Francs für verwaiste Kinder und die Pariser Armen übermittle.

Rom, 24. Dezember. Es finden Verhandlungen statt beufte Errichtung einer päpstlichen Nuntiatur in Bogota und einer Gesandtschaft Kolumbiens beim Vatikan. Die betreffenden Persönlichkeiten für diese Posten sind noch nicht ernannt.

London, 23. Dezember. Der „Standard“ demotirt seine Mittheilung von der Verlobung des dänischen Prinzen Waldemar.

Newyork, 23. Dezember. Börse anfangs flau und schlecht gestimmt, in der Nachbörse jedoch fester bei leichtem Geldstand.

Kirchliche Anzeigen.

Am 2. Weihnachtsfeiertage werden predigen:

In der Schloßkirche:
Herr Prediger de Bourdeau um 8 1/2 Uhr.
Herr Konfistorialrath Brandt um 10 1/2 Uhr.
(Abendmahl, Beichte am Sonntag Abend 5 Uhr.)
Herr Prediger Ratter um 2 Uhr.
In der Jakobi-Kirche:
Herr Prediger Steinmetz um 10 Uhr.
(Nach der Predigt Beichte und Abendmahl.)
Herr Prediger Pauli um 2 Uhr.
Herr Prediger Schiffmann um 5 Uhr.
In der Johannis-Kirche:
Herr Konfistorialrath Wilhelm um 9 Uhr.
(Militär-Gottesdienst.)
Herr Pastor Friedrich um 10 1/2 Uhr.
(Nach der Predigt Beichte und Abendmahl.)
Herr Prediger Müller um 2 Uhr.
In der St. Peter- und Pauls-Kirche:
Herr Pastor Knoblauch um 9 1/2 Uhr.
(Nach der Predigt Beichte und Abendmahl.)
Herr Prediger Hoffmann um 2 Uhr.
In der Gertrud-Kirche:
Herr Pastor Ludow um 9 1/2 Uhr.
(Beichte und Abendmahl.)
Herr Prediger Nischall um 5 Uhr.
In der lutherischen Kirche in der Neustadt:
Herr Pastor Dergel um 9 Uhr.
Nachmittags 2 1/2 Uhr Segensgottesdienst.
Am 3. Feiertage Vorm. 9 1/2 Uhr Segensgottesdienst.
In der Lukas-Kirche:
Herr Prediger Hubner um 10 Uhr.
(Abendmahl, Beichte am Sonntag Abend 6 Uhr.)
In Torney in Bethanien:
Herr Prov.-Schulrath Schulz um 10 Uhr.
Abends 6 Uhr Liturgische Weihnachtsfeier.
In Torney in Salem:
Herr Prediger Pauli um 10 Uhr.
In Grabow:
Herr Prediger Mans um 10 1/2 Uhr.
(Nach der Predigt Beichte und Abendmahl.)
Am 3. Feiertage, Abends 7 Uhr, Kindergottesdienst und Kinderbesuchung:
Herr Prediger Mans.
In Rüllshof:
Herr Prediger Hoffmann um 10 Uhr.